

Anlage 1 zur Studien- und Prüfungsordnung Master Musikjournalismus

Abgabetermine für Leistungsnachweise und Termine zu Prüfungen werden zu Beginn des Semesters bekanntgegeben.

Modulabschlüsse Wissenschaften 1

Testate

1. Semester

Musikvermittlung in den Medien
Musikgeschichte im kulturellen Kontext
Musik in den Medien als soziales und
ästhetisches Phänomen I

Leistungsnachweise

1. Semester

Angewandte Medienwissenschaften Hausarbeit/Referat

2. Semester

Musikgeschichte im kulturellen Kontext Hausarbeit/Referat
Musik in den Medien als soziales und ästhetisches
Phänomen II Hausarbeit/Referat mit praktischer
Übung

Prüfungen

2. Semester

Musikvermittlung in den Medien Hausarbeit/Referat

Modulabschlüsse Medien 1

Testate

1. Semester

Crashkurs Journalismus
Crashkurs Videotechnik/Videoproduktion
Mediengestaltung: Einführung CMS
Mediengestaltung: Ideen visualisieren
Mediengestaltung: Motion Graphics – After
Effects
Mediengestaltung: 3D-Visualisierung
Beginner
Medien- und Urheberrecht
Visual Storytelling
Recherche 2
Crashkurs Audiotechnik/Audioproduktion
Open Table
Didaktik

2. Semester

Mediengestaltung: Typografie advanced
 Mediengestaltung: Advanced Visualisierung
 Mediengestaltung: funktionale Musik
 Darstellungsformen Video
 Medien- und Urheberrecht

Leistungsnachweise**1. Semester**

Mediengestaltung: Motion Graphics – Fortgeschritten	Bewertung einer praktischen Übung/Produktion
Mediengestaltung: Programmierung digitaler Sprache 1	Bewertung einer praktischen Übung/Produktion
Beitrag 2.0 Audio	Bewertung einer Produktion
Formatentwicklung Radio	Bewertung einer Produktion
Neue Technologien	Bewertung einer praktischen Übung/Produktion

2. Semester

Mediengestaltung: Programmierung digitaler Sprache 2	Bewertung einer praktischen Übung/Produktion
Mediengestaltung: Motion Graphics 2	Bewertung einer praktischen Übung/Produktion
Moderation	Bewertung einer praktischen Übung
Open Table	Bewertung von Recherche, Vortrag, Diskussion

Prüfungen**2. Semester**

Formatentwicklung Radio	Bewertung einer Produktion
-------------------------	----------------------------

Modulabschlüsse Künstlerische Produktion 1**Testate****1. Semester**

Redaktionskonferenz/Feedback Produktionen
 Sprecherziehung, Körpersprache
 Kreativitätstechniken
 Studioproduktion
 Mediendialog

2. Semester

Redaktionskonferenz/Feedback Produktionen
 Sprecherziehung, Körpersprache
 Filmwirtschaft: Projektkalkulation/Förderung
 Mediendialog

Modulabschlüsse Wissenschaften 2

Testate

3. Semester

Musik in den Medien als soziales und
ästhetisches Phänomen III

Prüfungen

3. Semester

Musikgeschichte im kulturellen Kontext

Hausarbeit/Referat

Modulabschlüsse Medien 2

Testate

3. Semester

Medien- und Urheberrecht

4. Semester

Medien- und Urheberrecht

Modulabschlüsse Künstlerische Produktion 2

Testate

3. Semester

Redaktionskonferenz/Feedback Produktionen
Impuls-Lehrveranstaltung projektbegleitend
Selbständigkeit/Freiberuflichkeit/Selbstmarketing
Mediendialog

2. Semester

Redaktionskonferenz/Feedback Produktionen
Mediendialog

Leistungsnachweise

3. Semester

Sprecherziehung, Körpersprache

Bewertung der Mitarbeit und Gesamtleistung

4. Semester

Sprecherziehung, Körpersprache

Bewertung der Mitarbeit und Gesamtleistung

Weitere Modulabschlüsse

Testate

Wahlpflichtfach

Praktikum

Leistungsnachweise

Projekt 1

Bewertung einer Produktion

Prüfungen

Projekt 2

Bewertung einer Produktion

Projekt 3

Bewertung einer Produktion

Master-Arbeit

s. Studien- und Prüfungsordnung