

# Studienplan Master Klavier PO 2022

Semester im Master	1		2		3		4		1	2	3	4
verbindliche Pflichtmodule:	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	vorgesehene Abschlüsse			
<b>Hauptfachmodul I, II</b>												
Klavier (incl. Vorbereitg. Kammerm. und Unterr.begleit.)	2	16	2	16	2	16	2	16	T	T	T	T,P
Kammermusik*	1	2,5		↔	1	2,5	1	2,5	T		T	T,P
Liedgestaltung**	1	2,5	1	2,5		↔		↔	T	T		
Unterrichtsbegleitung		↔	2	3	2	3		↔		T	T	
Ensemble Neue Musik		↔		↔		2,5		↔			T	
Vorbereitung Masterarbeit / Masterarbeit (=15 ECTS)			1,5	3	1,5	3		9		T	T,P	T,P
Zwischensumme Hauptfachmodul:		21		24,5		27		27,5				
<b>Modul Künstlerisch-wissenschaftliche Forschung</b>												
Seminar zur kwForschung	1,5	2	1,5	3		↔			T	T, L		
Zwischensumme Modul kwF:		2		3								
<b>Modul Beruf und Karriere II****</b>												
Sprechen-Sprache-Stimme II				1		↔				T		
Interdisziplinäre Ringvorlesung	1,5	1	1,5	1		↔			T	T		
Fachübergreifende Projekte				↔		1					T	
Zwischensumme Modul Beruf und Karriere II:		1		2		1		0				
<b>Summe Pflichtmodule:</b>		<b>24</b>		<b>29,5</b>		<b>28</b>		<b>27,5</b>				
<b>Wahlmodul***</b>		<b>6</b>		<b>0,5</b>		<b>2</b>		<b>2,5</b>	T	T	T	T
<b>Gesamtsumme / workload:</b>		<b>30</b>		<b>30</b>		<b>30</b>		<b>30</b>				

T = Testat, L = Leistungsnachweis, P = Prüfung; Details zu den Modul- und Modulteilabschlüssen: siehe Anlage der Prüfungsordnung!

SWS = Semesterwochenstunden, ECTS = Anzahl der Creditpoints ↔ = kann in ein anderes Semester verschoben werden

\* alternativ zum Unterricht in Kammermusik im 3. und 4. Semester kann Liedgestaltung weiterbelegt werden mit demselben SWS- und ECTS-Umfang.

\*\* auch in Gruppenunterricht, als Kurs oder als Projekt. Kammermusik u. Liedgestaltung = mindestens ein Werk/ Werke v. 30 Min. pro Semester

\*\*\* Wahlmodule siehe Homepage u. Aushang. Nicht alle Wahlmodule können in jedem Semester angeboten werden. Es kann eine Beschränkung der Teilnehmerzahl erfolgen.

\*\*\*\*Veranstaltungen können blockweise stattfinden