

### Studienplan Master Ensemble-Kammermusik 2023

Semester im Master	1		2		3		4		1	2	3	4
verbindliche Pflichtmodule	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	vorgesehene Abschlüsse			
<b>Modul Hauptfach I, II</b>												
Kammermusik für ein festes Ensemble	1,5	13	1,5	13	1,5	13	1,5	13	T	T	T	T,P
Dirigieren / Ensemblecoaching (im HF)	0,5	3	0,5	3	0,5	3	0,5	3	T	T	T	T
Wahlpflichtensembles ***		6		3		6			T	T	T	
Vorbereitung Masterarbeit / Masterarbeit (=15 ECTS)				3		3		9		T	T	T,P
Zwischensumme Hauptfach:		22		22		25		25				
<b>Modul Künstlerisch-wissenschaftliche Forschung</b>												
Seminar zur kwForschung	1,5	2	1,5	3		↔			T	T, L		
Zwischensumme Modul kwF:		2		3								
<b>Modul Beruf und Karriere II***</b>												
Sprechen-Sprache-Stimme II				1		↔				T		
Interdisziplinäre Ringvorlesung	1,5	1	1,5	1		↔			T	T		
Fachübergreifende Projekte				↔		1					T	
Zwischensumme Modul Beruf und Karriere II:		1		2		1		0				
<b>Summe Pflichtmodule:</b>		<b>25</b>		<b>27</b>		<b>26</b>		<b>25</b>				
<b>Wahlmodul</b>		<b>5</b>		<b>3</b>		<b>4</b>		<b>5</b>	T	T	T	T
<b>Gesamtsumme/ workload:</b>		<b>30</b>		<b>30</b>		<b>30</b>		<b>30</b>				

\* Wahlfächer siehe Aushang. Nicht alle Wahlfächer können in jedem Semester angeboten werden. Es kann eine Beschränkung der Teilnehmerzahl erfolgen.

T = Testat, L = Leistungsnachweis, P = Prüfung; Details zu den Modul- und Modulteilabschlüssen: siehe Anlage der Prüfungsordnung!

SWS = Semesterwochenstunden, ECTS = Anzahl der Creditpoints

*** mögliche Wahlpflichtensembles:
Hochschulorchester
Kammerorchester
Oper- oder Chorprojekte
Salonorchester
Ensemble für neue Musik
Ensemble für alte Musik
Streicherkammermusik
Klavierkammermusik
Kammermusik mit Bläsern
Duos bis Oktette



**\*\*\*Der/die betreuende Kammermusikdozent/in testiert die entsprechende Kategorie**

- Kat. A = geringer Übe- und Probenaufwand, 1 ECTS
- Kat. B = mittlerer Übe- und Probenaufwand, 1,5 ECTS
- Kat. C = großer Übe- und Probenaufwand, 2 ECTS
- Kat. D = sehr großes Projekt, 2,5 ECTS