

Studienplan Master Ensemble-Kammermusik 2023

Semester im Master	1		2		3		4		1	2	3	4
verbindliche Pflichtmodule	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	vorgesehene Abschlüsse			
Modul Hauptfach I, II												
Kammermusik für ein festes Ensemble	1,5	13	1,5	13	1,5	13	1,5	13	T	T	T	T,P
Dirigieren / Ensemblecoaching (im HF)	0,5	3	0,5	3	0,5	3	0,5	3	T	T	T	T
Wahlpflichtensembles ***		6		3		6			T	T	T	
Vorbereitung Masterarbeit / Masterarbeit (=15 ECTS)				3		3		9		T	T	T,P
Zwischensumme Hauptfach:		22		22		25		25				
Modul Künstlerisch-wissenschaftliche Forschung												
Seminar zur kwForschung	1,5	2	1,5	3		↔			T	T, L		
Zwischensumme Modul kwF:		2		3								
Modul Beruf und Karriere II***												
Sprechen-Sprache-Stimme II				1		↔				T		
Interdisziplinäre Ringvorlesung	1,5	1	1,5	1		↔			T	T		
Fachübergreifende Projekte				↔		1					T	
Zwischensumme Modul Beruf und Karriere II:		1		2		1		0				
Summe Pflichtmodule:		25		27		26		25				
Wahlmodul		5		3		4		5	T	T	T	T
Gesamtsumme/ workload:		30		30		30		30				

* Wahlfächer siehe Aushang. Nicht alle Wahlfächer können in jedem Semester angeboten werden. Es kann eine Beschränkung der Teilnehmerzahl erfolgen.

T = Testat, L = Leistungsnachweis, P = Prüfung; Details zu den Modul- und Modulteilabschlüssen: siehe Anlage der Prüfungsordnung!

SWS = Semesterwochenstunden, ECTS = Anzahl der Creditpoints

*** mögliche Wahlpflichtensembles:

Hochschulorchester
Kammerorchester
Oper- oder Chorprojekte
Salonorchester
Ensemble für neue Musik
Ensemble für alte Musik
Streicherkammermusik
Klavierkammermusik
Kammermusik mit Bläsern
Duos bis Oktette



**Der/die betreuende Kammermusikdozent/in testiert die entsprechende Kategorie

- Kat. A = geringer Übe- und Probenaufwand, 1 ECTS
- Kat. B = mittlerer Übe- und Probenaufwand, 1,5 ECTS
- Kat. C = großer Übe- und Probenaufwand, 2 ECTS
- Kat. D = sehr großes Projekt, 2,5 ECTS